

Europejski sukces lubelskiego zespołu Čači Vorba



W 2010 r. zachodniouuropejska reedycja płyty «Szczerza Mowa» (berlińskie wydawnictwo *Oriente Musik*, RIENCD 75) spotkała się z entuzjastycznym przyjęciem zagranicznych miłośników oraz czołowych krytyków nurtu *ethno/world-music*. Zespół stał się jednym z najbardziej uhonorowanych na Zachodzie polskich wykonawców ubiegłego roku.



15.XI.10 Nagroda Niemieckich Krytyków Fonograficznych; jedna z najbardziej prestiżowych nagród muzycznych w Niemczech, zwana niekiedy «niemieckim 'Fryderykiem'». Do tej pory z Polski nagrodę tę otrzymali między innymi: Rafał Blechacz, Kroke czy Tomasz Stańko Quartet.

«Polska ma kolejną wielką nazwę, jaką należy dodać do listy mocnych, związanych z folkiem zespołów ostatniej dekady»

Eelco Schilder, «FolkWorld»



8.XII.10 Top of The World CD - «Songlines Magazine»; ranking zamieszczony w czołowym brytyjskim czasopiśmie *world-music* obejmuje 10 najlepszych, zdaniem redakcji, albumów z muzyką świata. Płyta ČAČI VORBA została wyróżniona obok albumów wykonawców takich jak Kronos Quartet czy Huun Huur Tu.

«Jedna z najbardziej skrywanych tajemnic polskiego folklu. (...) To jeden z najbardziej dynamicznych i najznakomitszych zespołów folkowych z Europy Wschodniej jaki od dawna słyszałem.» **Simon Broughton, «Songlines»**



8.XII.10 piosenka "Doar o mama" została zamieszczona na sygnowanej przez czasopismo "Songlines" **plycie CD w nakładzie 20 tys. egzemplarzy**, docierając do każdego zakątka naszego globu.



31.XII.10 Pierwsza dziesiątka płyt folkowych 2010 r. wg. Radio Nacional de España; ranking przeprowadzony przez dziennikarzy audycji Mundofonías.



1.I.11 Top 20 - «World Music Charts Europe»; w comiesięcznym rankingu prowadzonym przez dziennikarzy muzycznych 23 europejskich krajów (EBU - Europejska Unia Radiowa), «Szczerza Mowa» otrzymała 16 miejsc.



7.I.11 Dziesięć najważniejszych polskich płyt folkowych minionej dekady zdaniem portalu Folk24.pl.

"Poruszający śpiew Marii Natanson, świetne aranżacje Piotra Majczyny, charakterystyczne, "analogowe" brzmienie, energia i autentyczność kipiąca z muzyki zespołu, a na dokładkę ogromny, ogólnoeuropejski sukces niemieckiej reedycji płyty". **Mateusz Dobrowolski, Folk24.pl**



13.I.11 «Lira gillar» («Lira poleca») oraz **«6 Najważniejszych Płyt 2010 r.» wg. szwedzkiego czasopisma «Lira».**

«Mimo iż większość członków Caci Vorba pochodzi z Polski, ich muzyka plasuje się wśród najautentyczniej brzmiących wykonań muzyki bałkańskiej jakie słyszałem. Wyjątkowo ekscytująca nowość.» **Ulf Torstensson, Lira**

Čači Vorba Gypsy Fusion ••• e-mail: cacivorba@wp.pl ••• tel.: 607 690 214

www.cacivorba.pl ••• www.facebook.com/cacivorba ••• www.myspace.com/cacivorba